

AD

ARCHITECTURAL DIGEST. САМЫЕ КРАСИВЫЕ ДОМА МИРА

ПОДПИСКА НА НОВОСТИ

АРХИТЕКТУРА **ИНТЕРЬЕРЫ** ПРЕДМЕТЫ ПРАКТИКУМ СОБЫТИЯ

AD интерьеры



СЛЕДУЮЩИЙ МАТЕРИАЛ:

Белый дом в Палм-Бич

## Новый съют в отеле Villa Cora во Флоренции



Share

1



+1



КОММЕНТАРИИ:

0

Отель Villa Cora, вошедший, по мнению читателей Condé Nast Traveler, в тройку лучших отелей Флоренции, обзавелся новым роскошным съютом с романтическим названием «Аврора». Намекая на мифологическое происхождение своего имени (Аврора – древнеримская богиня утренней зари), номер окрашен расцветным румянцем, за который отвечает эксклюзивный текстиль от старинной Флорентийской шелковой фабрики, основанной в 1786 году и соблюдающей в своем производстве многовековые традиции ручной работы. В 2010 году фабрика стала частью акционерной компании дизайнера Стефано Риччи, в честь внучки которого и назван новый съют отеля.



В отделке номера использовано два вида текстиля, имеющего давнюю ремесленную историю: стены обтянуты тканью Damasco Doria, а портьеры изготовлены из Ermisino. Обе эти ткани изготовлены Шелковой фабрикой в новых оттенках фиалково-синего, зеленого мускуса и ванили специально для сьюта «Аврора».



Damasco Doria – это вид жаккарда, созданного на ручном ткацком станке в середине XVIII века. Его раппорт – цветы граната, символизирующие здоровье и плодородие – был создан по случаю рождения в семье Дория мальчика-наследника.



Подпишитесь на наши новости

Введите ваш email



История текстиля Ermisino начинается в Персии, его образцы можно найти на полотнах Фра Анжелико и Мазаччо, и он все еще производится вручную на челночных станках XIX века.



Окна спальни и гостиной съюта открывают своим гостям панорамные виды на флорентийские достопримечательности, среди которых Колокольня Джотто и купол Собора Санта-Мария-дель-Фьоре.





Текст: Виктория Голка

ТЕГИ: ИНТЕРЬЕРЫ, ФЛОРЕНЦИЯ, ОТЕЛИ, РОЗОВЫЙ ЦВЕТ

## AD читайте также



Волшебный дом в  
России



Дом в Подмосковье,  
1200 м²